

## PROGRAMMA 2025

**Novembre** - filosofia due incontri con la scrittrice e divulgatrice filosofica Beatrice Bonato

Titolo **La realtà ci sfugge?**

Cosa intendiamo con la parola “realtà”? Siamo di fronte a un problema classico della teoria della conoscenza, che l’epistemologia contemporanea ha scavato a fondo, precorrendo di volta in volta la via del realismo, dello strumentalismo, del convenzionalismo. A far da guida, in questa vicenda, è stata la rivoluzione della fisica moderna. Ma che ne è di ciò che sfugge alla presa del pensiero scientifico, cioè della realtà che percepiamo e viviamo nella nostra esperienza? È questo il campo di lavoro della fenomenologia, che verrà tenuta sempre sullo sfondo della nostra riflessione, senza dimenticare come gli avanzamenti tecnologici, quali ad esempio la realtà virtuale, modifichino in profondità tale esperienza e rendano incerto il concetto stesso di “realtà”.

Nel secondo intervento sarà un altro lato del problema a venire in primo piano, che ci sposta dal terreno teorico a quello pratico e politico: si tratta della questione della corrispondenza, sempre più difficile da stabilire, delle informazioni veicolate dai media a quanto accade nel mondo. Insomma, i fatti esistono o no? Si possono distinguere dalle interpretazioni?

**Beatrice Bonato** ha insegnato Storia e Filosofia al Liceo “N. Copernico” di Udine. È presidente della Sezione Friuli Venezia Giulia della Società Filosofica Italiana, fa parte del comitato scientifico di Vicino/Lontano e della redazione di “aut aut”. Collabora con la Scuola di filosofia di Trieste, fondata e diretta da Pier Aldo Rovatti. Ha curato i fascicoli monografici di “aut aut” *La scuola impossibile* (2013) e, con Federico Leoni e Marco Pacini, *Bruno Latour e la modernità impossibile* (2024) e, per l'editore Mimesis, diversi “Quaderni di Edizione”, tra cui *Presenza sospesa. Ricerche, esperienze, riflessioni sulla scuola e dintorni*, con Floriana Ferro (2022) e *La filosofia e la crisi ecologica*, con Raoul Kirchmayr (2022), *Pensare il presente. Interventi e contributi a Filosofia in città 2024*, con Claudio Tondo (2025). Ha pubblicato il saggio *Sospendere la competizione. Un esercizio etico* (Mimesis, 2015).

Progetto mostra ottobre/novembre 2025

### **Realismo presente e modernità irreale**

La misura del tempo nella contemporaneità, il rincorrere l’**innovazione** in continuo sviluppo, nuova e obsoleta poco dopo.

Mentre la privacy delle singole persone raccontano esperienze uniche e irripetibili, dove la realtà viene ridefinita dal personale interscambio del trascorrere quotidiano.

---

### **Aprile** - Scienza , tre incontri e una mostra finale

Titolo evento: **Onde e Quanti di Luce** - Relatore **Francesco de Stefano**, professore e divulgatore scientifico

**Francesco de Stefano** è stato docente di Matematica e Fisica al Liceo Scientifico “G. Marinelli” di Udine, dove ha tenuto anche per più di vent’anni un corso pomeridiano di Storia e Filosofia della Scienza per studenti di quinta. Laureato in fisica teorica a Trieste, si è sempre occupato di fondamenti della Meccanica Quantistica e delle problematiche filosofiche correlate. Ha pubblicato una trentina di articoli su tematiche epistemologiche in libri e riviste nazionali e internazionali. Da più di trent’anni i suoi interessi si sono concentrati sulle neuroscienze e il rapporto mente/cervello. È autore del libro “Dialogo sopra i massimi sistemi quantistici”, edito da Mimesis (2022).

Incontri *Onde e Quanti di Luce*, inizio ore 17.45, con sottotitolo:

mercoledì 02 aprile 2025, *La luce: un treno d'onde o flusso di particelle?*

mercoledì 09 aprile 2025, *Il mondo "ingarbugliato" della quantistica: "entanglement"*

mercoledì 16 aprile 2025, *Località del mondo classico e non-località di quello microscopico*  
 mercoledì 30 aprile 2025, ore 11.00, inaugurazione mostra

### **Nuvole da guardare e da leggere 30 aprile/31 agosto**

#### **Arte e Fisica con i lavori degli studenti del Liceo Marinelli**

Le citazioni di scienziati sono state trascritte dagli studenti del Liceo scientifico Marinelli di Udine, Filippo Alt, Emma Ambrosio, Tommaso Bastianutti, Christian Begai, Marco Bulfone, Andrea Camilotti, Noemi Canavese, Laura Castenetto, Edoardo Chiriaco, Geremia Di Bernardo, Giada Dipiazza, Edoardo Doro, Ameli Dose, Aurora Falcone, Jhaolin Ferraro, Chiara Mallon, Saverio Michelazzo, Davide Mossi, Pietro Nobile, Arianna Piccini, Elena Potocco, Cecilia Rinaldi, Giada Santantonio, Sara Vantusso, che con la loro personale calligrafia, hanno unito immagini astratte e figurative, colori, segni e forme.

La seconda fase, che si è svolta nell'arco di 50 minuti, ha visto gli studenti disegnare e dipingere su rotoli di carta semi trasparente, al ritmo sonoro di parole, quali: conoscenza, modernità, scoperta, società, futuro, dialogo, scambio, avere, essere, aiuto. Un esperimento Dada, il gesto parallelo all'ascolto di vocaboli, che ha visto i ragazzi imprimere sulla carta le loro emozioni.

La terza fase è stata l'assemblaggio e l'installazione per dare allo spazio espositivo una dimensione di immersione in un ambiente fluttuante.

Il progetto, ideato da Olga Danelone, comprende una guida per il visitatore con le biografie degli scienziati, le loro citazioni, i nomi degli studenti che hanno collaborato e la descrizione dell'evento Onde e Quanti di Luce.

L'inaugurazione in colloquio con Francesco de Stefano e Olga Danelone.

## **PROGRAMMA 2024**

### **Novembre** Filosofia 3 incontri e una mostra finale d'arte studenti dell'Accademia Tiepolo di Udine

**Filosofia Eresia Simbolo** di **Diego Collovini** Laurea in Filosofia, critico e curatore d'arte, docente Accademia Udine

>Mercoledì 06 novembre, Diego Collovini spiega il contesto storico italiano del XVI secolo. La filosofia e l'arte nel periodo della Controriforma tra Roma e Venezia e tra Portogruaro e Udine.

Confronti e approfondimenti con gli studenti dell'Accademia Tiepolo di Udine e con il pubblico.

>Mercoledì 13 novembre, l'attenzione si volgerà sui documenti storici dei processi a *Domenico Scandella e Giordano Bruno*. Confronti e approfondimenti con il pubblico.

>Mercoledì 20 novembre, inaugurazione mostra **Filosofia Eresia Simbolo** con la presentazione degli studenti dell'Accademia

Mostra aperta fino al 31 gennaio 2025

### **Maggio** Scienza, due incontri e una mostra

**Fisica ed energia pulita a Udine** di **Hans Grassmann** Fisico, Docente Università di Udine

>Mercoledì 8 Maggio **Come e perché si fa fisica**

>Mercoledì 15 Maggio **Lo specchio di Archimede**

Con mostra fotografica di Olga Danelone

**Immagini dal laboratorio di Hans Grassmann**

## **PROGRAMMA 2023**

### **Ottobre / Novembre** Filosofia Appuntamenti 4

**Una solitudine benefica** di **Alessia Cargnelli** dott.ssa in Scienze Umanistiche e in Filosofia

### Immagini in tema con **Olga Danelone**

- I. Una solitudine benefica / Visione di Sant'Agostino di Vittore Carpaccio.
- II. In compagnia o in solitudine, un compromesso / La Cacciata dei progenitori dall'Eden di Masaccio.
- III. Introspezione solitaria / Il Pensatore di Renè Rodin / con Camille Claudel Paul Claudel Tre vite personali
- IV. Come imparare a stare in solitudine / Città Ideale, 1480-1490 ? (attribuita a Luciano Laurana)

### Gang del Pensiero / Presentazione

Udine, 22 settembre 2023

**Aprile / Maggio** Filosofia, due incontri

**Costruire un senso** di **Marcello De Blasio** filosofo e storico d'arte

**Onnipotenza, una allusione da capire** di **Luisa Accati** storica, antropologa e scrittrice

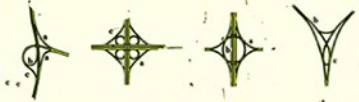
### Un po' di storia

Evento organizzato in occasione della Giornata del Contemporaneo promossa da AMACI

10 Ottobre 2015  
EVENTO / INCONTRO



**Voce del verbo  
DISLINQUIRE\***



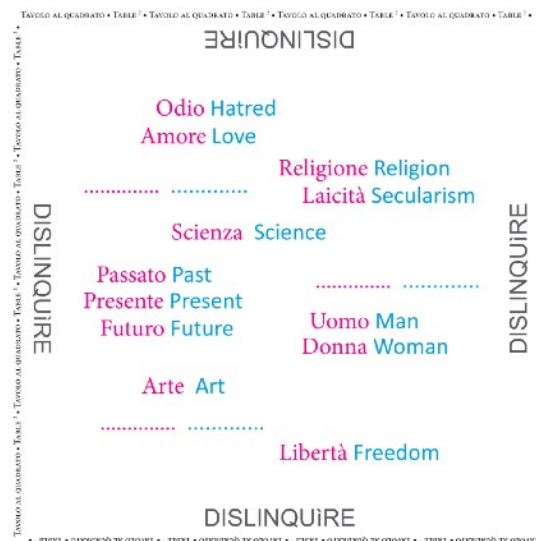
Parlare di cose serie ma con respiro.  
 Ascoltare ed essere ascoltati in un conversare co-  
 struttivo e leggero. Come dire: dislinquire.  
 [Neologismo anglofono: voce del verbo dislinquire]

**ARTE STUDIO OLGA DANELONE**

Dalle 16:30 alle 19:00  
Via Roma, 137/1  
San Giovanni al Natisone - Udine

Entrata libera  
Tel.: 348 7902941 E.mail: info@danelone.it

\* Parola inesistente. L'autrice, con ironia, la presenta come fosse un vocabolo del dizionario della lingua italiana. Il significato: uno scambio di ipotesi senza fine.



**Il tavolo per lo scambio** di opinioni fatto ripetendo sui lati dislinquire e all'interno gli opposti: Odio/Amore; Religione/Laicità; Uomo/Donna; e poi temi come Scienza, Libertà, Arte, Passato Presente Futuro.

### 2015

Per la nascita della Gang si deve risalire ad Amaci 2015, quando creai per il giorno dell'arte contemporanea in Italia, l'evento *Voce del verbo Dislinquire*, dando a questa inesistente parola un neo significato:

*un flusso di dialogo infinito.*

Avevo da un anno cominciato la ricerca sul numero della popolazione mondiale, il conseguente aumento dei collegamenti stradali urbani ed extra urbani e la chimica della comunicazione come la trofallassi (studiata approfondendo biologia e universo).

Voce del verbo DISLINQUÏRE\*

Parlare di cose serie ma con respiro. Ascoltare ed essere ascoltati in un conversare costruttivo e leggero. Come dire: dislinquire. [Neologismo anglofono: voce del verbo dislinquire]

\* Parola inesistente. L'autrice, con ironia, la presenta come fosse un vocabolo del dizionario della lingua italiana.

Il significato: uno scambio di ipotesi senza fine.

**10 ottobre 2015 descrizione per sito AMACI**

*Atto creativo Dislinquire"*

L'evento "Voce del verbo Dislinquire" vuole essere una occasione di incontro, occupare tre ore di questa giornata, la sua undicesima edizione, per condividere pensieri, opinioni, domande, risposte sull'arte. Chiacchierare, con impegno e respiro, del fenomeno arte e del suo ruolo nella attuale società globalizzata.

**2017**

**Testo di Olga Danelone**

Domande per la fisica Marina Cobal

**Scienza e arte a confronto**

**Cosa le accomuna?**

*"...mi piace immaginare il mio pensiero scientifico e guardare il mondo tramite esso".*

Richard Feynman

Scienza e Filosofia =

La terza cultura Ed. John Brockman

**Immaginario Scientifico, nuovo illuminismo:**

Francisco Varela, biologo

Daniel Dennett, filosofo

(ispirato alla scienza e alla percezione buddista).

Sam Harris, filosofo e neuroscienziato

Richard Dawkins, biologo

(divulgatore scientifico e saggista)

**2017**

**ARTE e Mondo immaginifico di uno scienziato**

**mentre teorizza**

**Arte e scienza =**

**linguaggio filosofico trasportato nel linguaggio artistico**

**Percezione corporea =**

**sentire il mondo tramite la conoscenza**

**Linguaggio e Metafora**

- Come si articola il pensiero scientifico per immagini, solo tramite formule? Dei puri segni o altro?
- Esistono dei paragoni, o meglio si creano dei paragoni con immagini personalizzate?
- Tra colleghi, lo scambio di informazioni si sviluppa con un linguaggio prettamente scientifico?
- La **Metafora** potrebbe essere un punto comune tra scienza, arte e sociale?
- La presa di posizione attiva di Dawkins, contro i dogmi e l'insegnamento della religione ai bambini, come viene valutata dalla maggior parte degli scienziati?
- La proposta alternativa, agli estremismi, di Sam Harris, è una spiritualità senza religioni. E qui mi viene in mente Dennett e Varela che nelle loro ricerche hanno incluso anche studi sul Buddhismo, questo potrebbe facilitare una visione mondiale più laica e sconfiggere il pragmatismo delle religioni?
- Hirsu Ali, scrittrice attivista contro i maltrattamenti subiti dalle donne nelle comunità mussulmane, apprezzata da Harris, Hawkins, Dennet e Hitchens, anche se non scienziata, ha condiviso pensieri e concetti con questi ultimi. Il ruolo della scienza nel combattere i pregiudizi come potrebbe aiutare la donna a valutare i problemi della società in cui vive?



Apertura secondo studio a Udine, spazio per laboratorio ed esposizione.

Leggo i libri di Tibor Fischer, tra i quali *La Gang del Pensiero*, dove un personaggio inglese, insegnante di filosofia, lascia la scuola per trasferirsi in Francia. Appena arrivato viene derubato e di seguito incontra un giovane ventenne, grassottello, strano ed esattamente senza un soldo come lui. Insieme escogiteranno ...

A questo punto, oltre a divertirmi leggendo il libro, trovo uno sprone a continuare l'idea del DISLINQUÌRE del 2015.

Creo la Gang del Pensiero il quale intento è di organizzare due tipologie di eventi nell'arco dell'anno, uno filosofico e uno scientifico. Un imparare giocoso ma rigoroso nei contenuti, dove tutti sono benvenuti a incuriosirsi e divertirsi conoscendo nuovi temi.

L'intervento di giovani studenti delle scuole superiori sono un ulteriore momento di conoscenza, con le loro interpretazioni e visioni dei temi trattati. In modo che, l'esperienza degli incontri continua a comunicare al pubblico tramite esposizioni che spiegano in maniera - fresca - il tema trattato in precedenza.



## INVITO presentazione Gang del Pensiero

## Logo Gang del Pensiero

inizia la collaborazione con la Gang del Pensiero, il professore e scrittore Dino Durigatto



Gang del Pensiero  
dislinuare filosofia scienza arte

## Articoli e interviste - Giornali e media

Messaggero Veneto, settore cultura

UdineToday, testata online

Radio Rai Regione FVG

44 **CULTURA & SOCIETÀ** MERCOLEDÌ 2 APRILE 2025  
MESSAGGERO VENETO

UDINE

### Incontri con Francesco de Stefano



Prende il via oggi il programma di aprile della Gang del Pensiero di Udine: appuntamenti tra filosofia, scienze e arte, che si terranno a Udine, a ingresso gratuito, in via Pacifico Valussi 32 (per informazioni 3487902941, e-mail: [info@danelone.it](mailto:info@danelone.it)). Si parlerà di Onde e Quanti di Luce con Francesco de Stefano. Da millenni – spiegano gli organizzatori – l'uomo si interrogava su cosa sia la luce. Nell'ottocento, con James Clerk Maxwell, si è creduto di avere una risposta definitiva: la luce è un flusso di onde elettromagnetiche, invece, poi, Albert Einstein, introdusse un modello corpuscolare basato sulla nascente fisica quantistica. È così sorto un nuovo dibattito scientifico e filosofico: «La luce è un flusso di onde o di particelle?» Ecco il programma nel dettaglio: mercoledì 2 alle 17.45 La luce: treno d'onde o flusso di particelle? Mercoledì 9 alle 17.45 Il mondo "ingarbugliato" della quantistica "entanglement"; mercoledì 16 alle 17.45 Località nel mondo classico e in quello microscopico; mercoledì 30 alle 11 Inaugurazione della mostra d'arte Nuove da guardare e da leggere, con le opere degli studenti del Liceo Marinelli di Udine, in colloquio con Francesco de Stefano e Olga Danelone.



Gang del  
Pensiero  
dislinuare  
filosofia scienza arte

UDINE  
via Pacifico Valussi 32



## Onde e Quanti di Luce

Francesco de Stefano

Da millenni l'uomo si interrogava su cosa sia la luce. Nell'ottocento, con James Clerk Maxwell, si è creduto di avere una risposta definitiva: la luce è un flusso di onde elettromagnetiche, invece, poi, Albert Einstein, introdusse un modello corpuscolare basato sulla nascente fisica quantistica. È così sorto un nuovo dibattito scientifico e filosofico: «La luce è un flusso di onde o di particelle?» Questi gli elementi del prossimo incontro della Gang, presentati in maniera spigliata e rigorosa, con immagini, metafore ed esempi immediati.

PROGRAMMA DI APRILE 2025

mercoledì 02 aprile, ore 17.45

La luce: treno d'onde o flusso di particelle?

mercoledì 09 aprile, ore 17.45

Il mondo "ingarbugliato" della quantistica "entanglement"

mercoledì 16 aprile, ore 17.45

Località nel mondo classico e in quello microscopico

mercoledì 30 aprile, ore 11.00 Inaugurazione della mostra d'arte

Nuove da guardare e da leggere

con le opere degli studenti del Liceo Marinelli di Udine

In colloquio con

Francesco de Stefano e Olga Danelone

PER INFORMAZIONI  
NEL 2025/2026  
C'è un info@danelone.it  
NOSTRO GRATUITO

CONVINCENDO  
CONVINCENDO  
CONVINCENDO

Francesco de Stefano, laureato in Fisica teorica e Teoria, è stato docente di Fisica teorica e Fisica di base scientifica "classica" e "moderna" e ha lavorato anche come ricercatore in fisica e filosofia della scienza. Si è occupato di fenomeni della Meccanica Quantistica e della probabilità filosofica e metodologica. Da alcuni anni insegna la fisica quantistica e la relatività nei corsi di laurea in Fisica e in Filosofia. Ha pubblicato articoli e libri su questi temi.



Olga Danelone

ART STUDIO 2

Via P. Valussi 32 Udine / Italy  
[www.danelone.it](http://www.danelone.it) [info@danelone.it](mailto:info@danelone.it) 348 7902941



## Gang del Pensiero

disinquinare filosofia scienza arte

### LA MOSTRA

## Una conoscenza chiamata Ponte

Olga Danelone espone a Udine

Una conoscenza chiamata Ponte. È il senso della mostra d'arte dell'artista friulana Olga Danelone per riguardare, a distanza di anni, le sue opere realizzate tra il 2007 e il 2010.

L'inaugurazione si svolgerà sabato 22, alle 11 all'Art Studio 2 di Udine, in Via Pacifico Valussi 32, con letture di note, appunti e testi, tra i quali quelli del poeta e critico napoletano Gerardo Pedicini.

L'esposizione vuol anche essere una ouverture agli incontri di aprile del gruppo Gang del Pensiero, che, come argomento, avrà la quantistica raccontata dal professore e divulgatore scientifico Francesco de Stefano.

La mostra, dopo l'opening di sabato mattina, sarà visitabile ogni venerdì, sabato e domenica dalle 10.30 alle 12.30 fino al 16 aprile. —

GIOVEDÌ 20 FEBBRAIO 2025  
MESSAGGERO VENETO

CULTURA & SOCIETÀ 39

## CULTURA & SOCIETÀ 29

UDINE

### Arte e fisica in mostra con gli alunni del Marinelli

se, accompagnata da un organista e musicale che Bach, Schu-

derà con un 1 giugno, in tropica della guidato alle oia che cul- ne dello sto- tesco Zanin, a fonda- mento- aggio tra ar- alla scoperta luogo mille- nenti sono a

ontano: ima io glio

saldo filo rosso so dei temi di ri- ento del pontifi- di Papa Bergo- litura dello scar-

L'evento Onde e Quanti di Luce e gli incontri sulla quantistica organizzati dal gruppo culturale Gang del Pensiero, insieme al divulgatore scientifico Francesco de Stefano, si concludono con l'apertura della mostra d'arte "Nuvole da guardare e da leggere" all'Art Studio 2 di Udine.

Le citazioni degli scienziati sono state trascritte dagli studenti del Liceo scientifico Marinelli di Udine: hanno lavorato al progetto Filippo Alt, Emma Ambrosio, Tommaso Bastianutti, Christian Begai, Marco Bulfone, Andrea Camilotti, Noemi Canavese, Laura Castenetto, Edoardo Chiriacò, Geremia Di Bernardo, Giada Dipiazza, Edoardo Doro, Ameli Dose, Aurora Falcone, Jhaolin Ferraro, Chiara Mallon, Saverio Michelazzo, Davide Mossi, Pietro Nobile, Arianna Piccini, Elena Pottoc, Cecilia Rinaldi, Giada Santantonio e Sara Van-

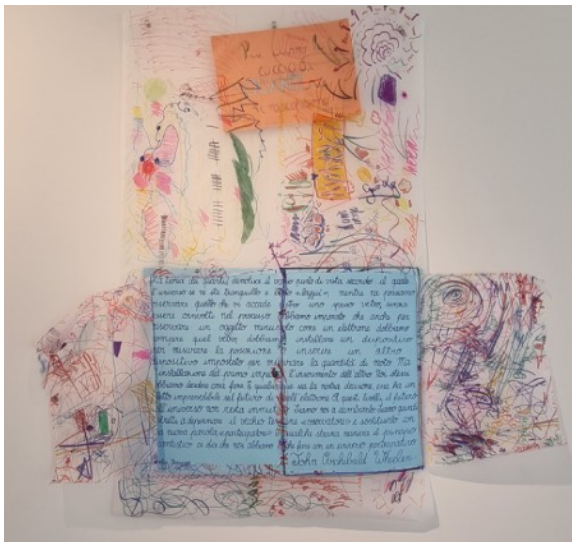
LUNEDÌ 5 MAGGIO 2025  
MESSAGGERO DEL LUNEDÌ

AGENDA

tusso. Con la loro personale calligrafia, hanno unito immagini astratte e figurative, colori, segni e forme. La seconda fase ha visto gli studenti disegnare e dipingere su rotoli di carta semi trasparente. La terza è stata l'assemblaggio e l'installazione per dare allo spazio espositivo una dimensione di immersione in un ambiente fluttuante.

Il progetto, ideato da Olga Danelone, comprende una guida per il visitatore con le biografie degli scienziati, le loro citazioni, i nomi degli studenti che hanno collaborato e la descrizione dell'evento Onde e Quanti di Luce.

L'esposizione è aperta fino al 31 agosto, il sabato e la domenica dalle 10.30 alle 12.30. Per informazioni e-mail info@danelone.it, tel. 3487902941. —



Olga Danelone

ART STUDIO 2

Via P. Valussi 32 Udine / Italy  
www.danelone.it info@danelone.it 348 7902941



## Gang del Pensiero

disinquinare filosofia scienza arte

Gli incontri della  
**Gang del Pensiero**

Tre incontri con  
**DIEGO COLLOVINI**  
filosofo e docente accademico

**FILOSOFIA  
ERESIA  
SIMBOLO**

IL VIAGGIO DI UN PITTORE  
ALLA FINE DEL XVI SECOLO  
TRA CONTRORIFORMA,  
INTERPRETAZIONI DELL'UNIVERSO,  
PROCESSI E ARTE RAFFIGURATIVA.  
Ne "Il sorriso di Antonello"

1 **MERCOLEDÌ 06 NOVEMBRE, ORE 17-45**  
**IL SORRISO DI ANTONELLO** (Campanotto Editore)  
Viaggio di un pittore durante la Controriforma  
alla fine del XVI secolo

2 **MERCOLEDÌ 13 NOVEMBRE, ORE 17-45**  
**PROCESSO AGLI ERETICI**  
DOMENICO SCANDOLLA E GIORGIO BRUNO

3 **MERCOLEDÌ 20 NOVEMBRE, ORE 17-45**  
**ESPOSIZIONE E COMMENTO DEGLI ELABORATI**  
eseguiti a tema dal gruppo giovani studenti  
accademici del corso di pittura

→ la mostra d'arte: Filosofia, Eresia, Simbolo  
sarà aperta fino al 31 gennaio 2025  
Sabato e domenica dalle 10.30 alle 12.30  
Chiuso il 25, 26 dicembre e 1 gennaio

Organizzazione  
**Gang del Pensiero**  
disinquinare filosofia scienza arte

Partecipano  
Olga Danelone  
**ART STUDIO 2**  
Udine via Pacifico Valussi 32  
Info: tel. 3487902941  
e-mail: info@danelone.it  
INGRESSO GRATUITO  
a tutti gli incontri e alla mostra  
Consigliata la prenotazione

Cooperazione  
**COMEC**  
COMMUNICATION SOLUTIONS  
GROUP

24 **UDINE**

SABATO 11 GENNAIO 2025  
**MESSAGGERO VENETO**

BELLE ARTI

## Le opere degli studenti esposte all'Art Studio 2

Il gruppo culturale Gang del Pensiero, nato con l'obiettivo di "disinquinare" di filosofia e scienza, cioè **eparlare di cose serie** ma con respiro in un conversare costruttivo e leggero, ha invitato gli studenti dell'Accademia Tiepolo di Udine, del secondo e terzo anno del corso di pittura e incisione, a interpretare il periodo storico friulano e italiano della Controriforma nel XVI secolo.

L'occasione ha permesso agli studenti di immedesimarsi nel tema e raffigurare il proprio pensiero. Ognuno con un suo stile, dal figurativo all'astratto, hanno espresso una partecipata sensibilità. L'inaugurazione della mostra "Filosofia eresia simbolo" è avvenuta in presenza di professori, dirigenza scolastica e alunni. Il preside Fausto Deganutti nell'aprire la mostra, visitabile fino al 31 gennaio all'Art Studio 2 (via Pacifico Valussi 32), ha sottolineato l'importanza del connubio tra le diverse attività cittadine e gli studenti, che intersecandosi insieme nel vivere quotidiano, si animano nel nome del fare artistico.

Gli autori delle opere in esposizione sono Gianluca Beraldo, Barbara Borgna, Irene Emanuele, Gabriella Pahor, Maria Shkunova, Benedetta Squecco, Silva Zorba. —

DOMENICA 24 NOVEMBRE 2024  
**MESSAGGERO VENETO**

**AGENDA**

**Udine**  
**Mostra degli studenti dell'Accademia Tiepolo**

lini e Martina Delpiccolo

nte al costante aumen-  
nminicidi. Non a caso  
da un libro. Nella con-  
e che solo una rivolu-  
lturale possa contra-  
riolenza di genere.  
corso nasce come li-  
format teatrale idea-  
artina Delpiccolo e Fa-  
ntini, in cui le opere si  
vive" dialogando con  
un reading a più livel-  
ltreccia in modo accat-  
e coinvolgente, in un  
ilo narrativo, letture  
e, recitazione, com-  
chiavi interpretative  
ce del testo e, in que-  
del vissuto nel conte-  
mo. —

Il gruppo culturale Gang del Pensiero ha organizzato la mostra **Filosofia Eresia Simbolo**, visitabile fino al 31 gennaio 2025. In esposizione gli elaborati eseguiti a tema, dal gruppo giovani studenti dell'Accademia di Belle Arti Tiepolo, di Udine, che si sono immedesimati e interpretati artisticamente i fatti storici spiegati, in due incontri pubblici, dal loro professore Diego A. Collovini con il suo romanzo "Il sorriso di Antonello" (Campanotto Editore). La mostra è ospitata all'Art Studio 2 a Udine ed è visitabile sabato e domenica dalle 10.30 alle 12.30 o tramite appuntamento (telefono 348 7902941) o scrivendo a info@danelone.it.

© SPEDIZIONE IN ABONNAMENTO



UDINETODAY.IT

**Filosofia Eresia Simbolo**

Eventi / Incontri Filosofia Eresia Simbolo Dove ARTSTUDIO2 Via Pacifico Valussi, 32 Quando Dal ...

Olga Danelone

**ART STUDIO 2**

Via P. Valussi 32 Udine / Italy  
www.danelone.it info@danelone.it 348 7902941



**Intervista ad Hans Grassmann**  
**Tg regione del 15/05/2024 delle ore 07:18 al minuto 17:47**



## Gang del Pensiero

disinquinare filosofia scienza arte

### La Gang del Pensiero\* con Alessia Cargnelli Isolarsi e Incontrarsi

La ricchezza della solitudine: un percorso meditativo.

Alessia Cargnelli è dottoressa in Lettere e laurea in Filosofia presso l'Università degli Studi di Trieste. La sua tesi magistrale si occupa di dimostrare i benefici derivanti dalla solitudine.  
In conclusione a ogni convivio una *Immagine in tema*, riflessione e feeling

\*Olga Danelone ARTSTUDIO2\* Udine Via Pacifico Valussi 32  
Informazioni 3487902941

4 APPUNTAMENTI dalle 17.45 alle 19.00

I. Appuntamento mercoledì 18 ottobre Una solitudine benefica  
Immagine in tema La Visione di Sant'Agostino di Vittore Carpaccio



II. Appuntamento mercoledì 08 novembre In compagnia o in solitudine, un compromesso  
Immagine in tema La Cacciata dei progenitori dall'Eden di Masaccio



III. Appuntamento mercoledì 15 novembre Introspezione solitaria  
Immagine in tema Il Pensatore di René Rodin



IV. Appuntamento mercoledì 22 novembre Come imparare a stare in solitudine  
Immagine in tema La Città Ideale (?) attribuita a Luciano Laurana



\*Dall'idea di Tibor Fischer © 1994 by Tibor Fischer tradotta da M.L. Corrado © Merco y Marco 2020



Olga Danelone

ART STUDIO2

Via P. Valussi 32 Udine / Italy  
www.danelone.it info@danelone.it 348 7902941



Gang del Pensiero  
disinquire filosofia scienza arte

Nel 2021, Icone d'Identità, una mostra del comitato Dars per la ricorrenza della fine del Patriarcato di Aquileia, oggi l'esposizione degli studi preparatori di Olga Danelone

## RIMANDI E ALLUSIONI

INAUGURAZIONE venerdì 29 aprile, alle ore 18:00  
Intervento della presidente del Dars Luciana Amadio  
e della prof.ssa Giuseppina Nelli Zotti



Gang del Pensiero  
disinquire filosofia scienza arte

Olga Danelone  
ART STUDIO 2  
Via Pacifico Valussi 32  
UDINE

Dal 26 aprile al 30 luglio 2023  
Esposizione aperta: domenica 10:30 / 12:30  
Altre informazioni: 348 7902941 o [info@danelone.it](mailto:info@danelone.it)

Conti collaborano con di

dars  
Società Filosofica Italiana  
Società Filologica Italiana  
Società Filologica Italiana

CONIEC Group  
Cigante

INCONTRI E APPROFONDIMENTI  
Domenica 14 maggio alle ore 11:00  
Costruire un senso  
Intervento del filosofo e storico d'arte  
Marcello De Blasio  
Venerdì 19 maggio alle ore 18:00  
Onnipotenza, una allusione da capire  
Intervento della storica Luisa Accati

36 CULTURE MERCOLEDÌ 17 MAGGIO 2023  
MESSAGGERO VENETO

### Arte

## La storica Luisa Accati all'Art Studio di Udine

no racconta libertà"

giovedì 18 al-  
na enocultu-  
i Gramoglia-  
zione tra la  
le librerie Lo-  
la lo scritto-  
no con il suo  
. A stimolare  
o, che con  
sità condivi-  
coinvolgen-  
sanno fare il  
ue experien-  
arrazioni, ci  
ta Laura Fo-  
ce di Trieste  
News.

Nello spazio culturale "OlgaDanelone Art Studio" a Udine, all'interno della mostra "Rimandi e Allusioni, venerdì 19 alle 18, appuntamento con la storica e antropologa Luisa Accati "Onnipotenza, un'allusione da capire". La scrittrice lavora in particolare sull'immaginario religioso che orienta l'educazione, le arti figurative, la televisione e il cinema. Prenotazioni al numero 348 7902941 oppure inviando una mail a [info@danelone.it](mailto:info@danelone.it).

Lib  
Ri  
co  
La  
le  
Pi  
19  
19  
lar  
zia  
pr  
"N  
Pi  
bli  
ru  
ni,  
Ma  
ne  
de  
So

SABATO 13 MAGGIO 2023  
MESSAGGERO VENETO

## INCONTRI E PERSONE

### Il filosofo De Blasio ospite domani dell'Art studio 2

Nello spazio culturale "OlgaDanelone Art studio 2" a Udine, domani mattina dalle 11, è in programma un incontro con il filosofo e storico d'arte Marcello De Blasio, su "Co-

struire un senso. Una riflessione filosofica sul rapporto tra arte e scienza, cercando di comprendere le differenze e i punti in comune, nel tentativo costante di costruire e realizzare



un senso". Un secondo incontro è in calendario venerdì alle 18, con la storica e antropologa Luisa Accati, su "Onnipotenza, una allusione da capire. Per quale motivo le illusioni di immortalità e onnipotenza si misurano tanto con la dimensione ma-

terna?". Prenotazioni al 3487902941 o a [info@danelone.it](mailto:info@danelone.it). A fare da sfondo ai due incontri, la mostra Rimandi e Allusioni che sarà visitabile fino al 30 luglio, aperta ogni sabato e domenica dalle 10.30 alle 12.30.

36

# CULTURE

## Mostre e arte

### L'INIZIATIVA

## Dalla filosofia alla scienza: a Udine gli Incontri di pensiero

ANNA ROMANIN

"Incontri di pensiero" è un ciclo di appuntamenti divulgativi ideati da Olga Danelone, artista poliedrica sensibile a introspezioni e alla dimensione spirituale dell'arte, che partirà a Udine il prossimo venerdì 22 settembre. «L'idea - dice Danelone - è di far pervenire ad una fascia di persone semplici e curiose

alcune nozioni sulla ricerca della "realtà"». "Ricerca" è una parola chiave del percorso. I temi, compresi negli ambiti della filosofia e della scienza e trattati secondo la «semplicità divulgativa del sapere», non sono già fissati: questa la novità degli incontri.

Gli argomenti saranno, infatti, individuati di volta in volta dai partecipanti - denominati la Gang del pensiero -

in base a stimoli, interessi e preferenze dei partecipanti. L'idea è di realizzare incontri quindicinali e nel primo, quello di venerdì 22 settembre, si partirà dai metodi di ipotesi e dai primi calcoli matematici dell'Antica Grecia, e dalla maniera di raccontare di Diogene Laerzio in "Vite e dottrine dei filosofi illustri", opera in dieci libri che racconta la "storia di chi ha raccontato storie".

L'artista Olga Danelone che organizza gli Incontri di pensiero a Udine



L'idea di Olga Danelone con "Incontri di pensiero" è di accendere in città un dibattito pubblico stimolante su quesiti del passato e quesiti contemporanei.

Per sintetizzare il progetto l'artista ha inventato la parola "disinquire" e l'ha presentata come un lemma del dizionario col significato di "scambiare ipotesi senza fine".

Più precisamente "disinquire" è: "parlare di cose serie ma con respiro; ascoltare

ed essere ascoltati in un conversare costruttivo e leggero". Gli appuntamenti all'Art studio 2 sono rivolti non a una precisa categoria di pubblico ma ad un'ampia base di studiosi, studenti, ricercatori, conoscitori, specialisti, esperti e semplici appassionati e curiosi. Gli "Incontri di pensiero" non vogliono trovare risposte assolute ma stimolarle; sono appuntamenti per chi ha qualcosa da dire e per chi vuole mettersi in ascolto.

La presentazione ad ingresso libero si tiene venerdì 22 settembre alle 18 all'OlgaDanelone Art Studio 2 di via Valussi 32. Informazioni su partecipazione e progetto: 348 7902941. —

8 RIPRODUZIONE RISERVATA