

Frammentate Storie



Olga Danelone

1995

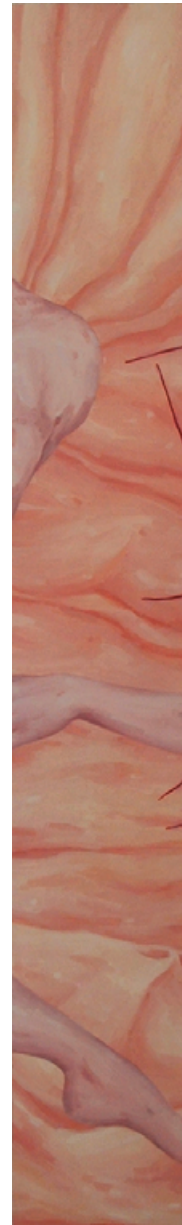
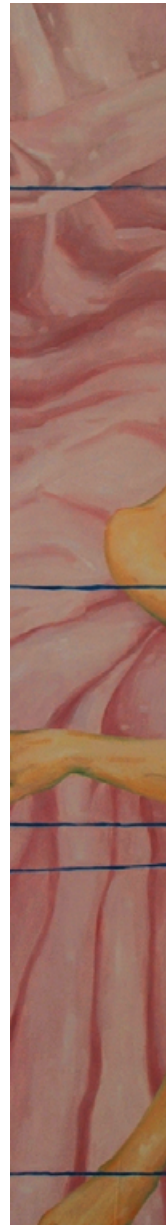
La frammentazione di esperienze assorbite, nell'arco di un mese ad Urbino, racconta la crescita personale di opinioni e desideri. Luogo, persone, affetti, sentimenti si contaminano a vicenda in un sali e scendi che, come il territorio collinoso, pure le sensazioni sobbalzano da una esperienza ad un'altra.

Il tempo trascorre e arricchisce la vista. L'incontro con l'immagine di un prete, in un luogo e in una circostanza diversa dal ricordo, intreccia simboli nuovi a quelli percepiti anteriormente e nuove domande si uniscono a quelle già esistenti.

La responsabilità del vivere confluisce dentro confini di determinate possibilità, mentre la natura nella terra ti accoglie, non chiede un resoconto di azioni ma si offre a te. Un riposo senza pensieri. Scacciapensieri.

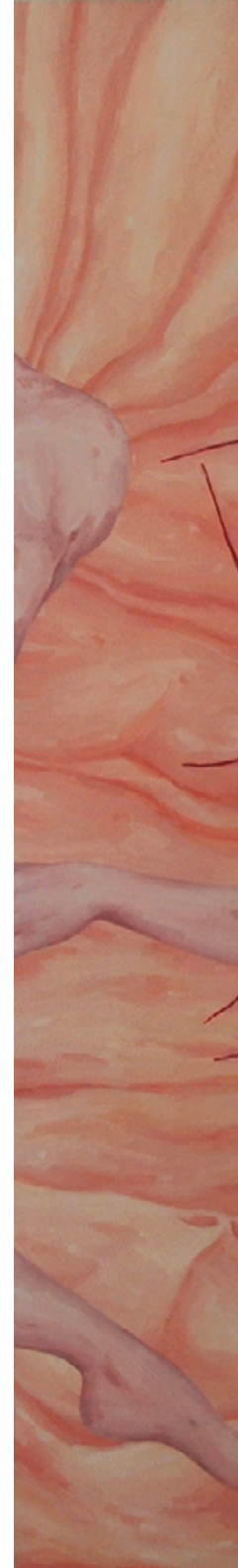
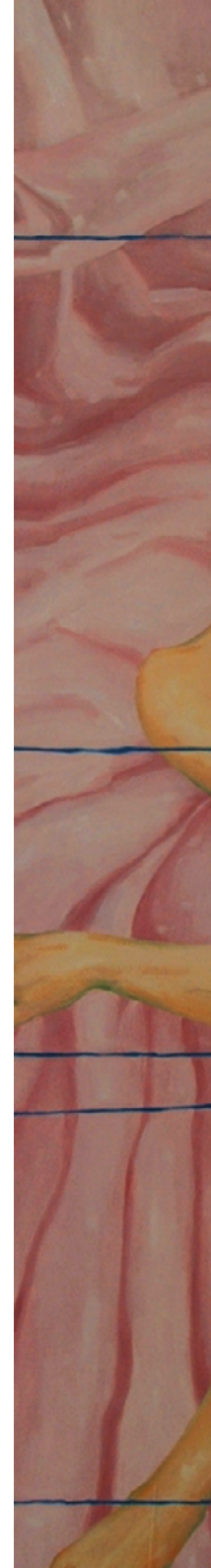


A Rosa, 1995, olio su legno, installazione part.cm 35x50





A Rosa, 1995, olio su legno, installazione part. cm 110x60



A Rosa, 1995, olio su legno, installazione part. cm 135x18

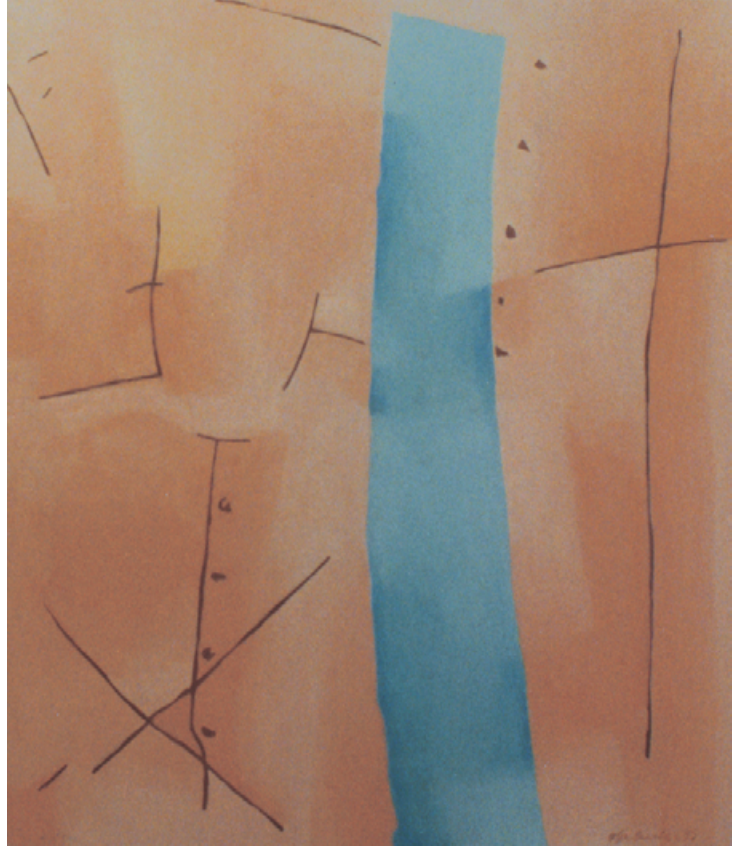
A Rosa, 1995, olio su legno, installazione part. cm 135x20



A Rosa, 1995, olio su legno, installazione part. cm 55x55



A Rosa, 1995, olio su legno, installazione part. cm 22x15



Il prete, 1995, olio su legno, trittico cm 75x150



Riposo, 1995, olio su legno, intera installazione cm 200x200

Note:

O l g a D a n e l o n e

ART STUDIO2

Via Pacifico Valussi 32 - 33100 Udine (Italy)

+39 348 7902941

info@danelone.it

<https://www.danelone.it>

<https://www.instagram.com/olgadanelone>

<https://www.facebook.com/olga.danelone>

<https://www.facebook.com/olgadaneloneartstudio2/>

<https://www.facebook.com/groups/1478397052795799>

