

Espressioni



Olga Danelone

1987-1980

Morte

...e ci accorgiamo di quanto è bella la vita ma nel frattempo triste. Vorresti vivere quando sai che non c'è più tempo per te e morire quando 'vivi felice'. Infatti, pure se tutto ti va storto dovresti essere felice proprio sapendo d'essere vivo e vegeto.

La morte è una cosa vecchia -penso-. ti senti povero e vecchio, qualsiasi cosa tu abbia avuto sei sempre stato povero e vecchio intellettualmente... contro la morte non potevi far niente. Questa figura non è la morte ma la persona che sa di morire senza rimandi a ricordi di aver vissuto. Così prosegue aspettando, non avendo il coraggio di suicidarsi, chiedendosi continuamente <<Qual è la verità, cioè la giusta strada?>>

Campoformido 1982

Qualcosa sta morendo in me, guardo a una realtà a cui manca il respiro. Nell'impossibilità a muovermi, a reagire, ci lavoro sopra, scrivo e questo è pur sempre un fare, un reagire. Mi racconto, con il movimento della mano, l'impossibilità imposta ma contemporaneamente dichiaro al mio vivere: <<Non c'è verità possibile.>> Giustifico una *viltà* o come se la speranza mi dicesse: <<E se non è così la realtà? >>



Testa, 1981, tempera su carta, cm 30x23
Donna / Vuoto, 1980, tempera su legno, 50x30



Due donne, 1982, olio su tela, cm 50x40



Vecchio, 1982, olio su tela, cm 50x40
 Studio per Vecchio (part)



Ricordi, 1982,tempera su carta, cm70x50
Scritti sparsi, studio per Ricordii
Eco, 1982, tempera su carta, cm 30x20



Scritti sparsi



Personalità multiple, 1982, tecnica mista su carta, cm 50x35

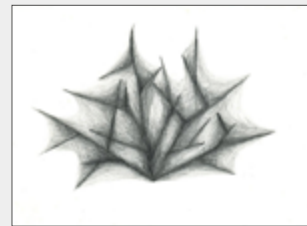


Testa, 1981, pastello su carta, cm 28x22
Svenimento, 1981, pastello su carta, cm 28x22

Donna incinta, 1981, pastello su carta, cm 28x22
Bacheche, 1982, tempera su carta, cm 30x25,



Senza titolo / Altare, 1981, tempera su carta, Ø cm 15



Albero, 1981, grafite su carta Bristol, cm 10x14 cadauno



Sera, 1982, olio su tela, cm 30x80
Onde, 1982, olio su tela, cm 40x50



Fuga, 1982, olio su tela, cm 35x45
Fuga, 1982, carboncino su carta, cm 30x20
Fuga, 1992, tempera su carta, cm 35x50



Aspirazione, 1981, olio su tela, cm 40x30
To look up, 1982, olio su tela, cm 45x35

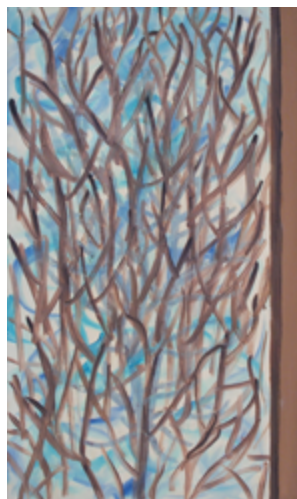


Preghiera, 1981, china su carta, cm 35x25
Forme, 1981, pastello su carta, cm 30x20



Testa, 1982, tempera su tela, cm 50x40
 La guerra del fuoco, 1982, olio su tela, cm 40x30

Testa, 1982, olio su tela, cm 70x35
 Testa, 1982, olio su tela, cm 30x20



Linee paesaggio, 1983, olio su tela, cm 40x70
 Linee bosco, 1982, olio su tela, cm 60x35
 Piante, 1982, olio su tela, cm 70x40



Quel che resta, 1984, olio su tela, cm 35x70

Arcobaleno rosso, 1982, olio su tela, cm 30x60



Bottiglia capovolta, 1987, olio su tela, cm 40x30
Bottiglia capovolta, 1987, olio su tela, cm 40x30



Brocca, 1987, olio su tela, cm 60x30



Scatola, 1987, olio su tela, cm 50x70
Scatola, 1987, olio su tela, cm 50x60



Scatola, 1987, olio su tela, cm 50x40
Bottiglia, 1987, olio su tela, cm 40x30



Figura, 1987, olio su tela, cm 30x40
Mela, 1987, olio su tela, cm 30x25
Scatola, 1987, olio su tela, cm 40x30



Mani, 1984, olio su tela, cm 50x40



Vista dalla finestra, 1984, olio su tela, cm 30x60

Note:

O l g a D a n e l o n e

ART STUDIO 2

Via Pacifico Valussi 32 - 33100 Udine (Italy)

+39 348 7902941

info@danelone.it

<https://www.danelone.it>

<https://www.instagram.com/olgadanelone>

<https://www.facebook.com/olga.danelone>

<https://www.facebook.com/olgadaneloneartstudio2/>

<https://www.facebook.com/groups/1478397052795799>

